

Cadres

en partenariat  
avecALPHA.CH  
POUR CADRES ET SPECIALISTESEspace culturel  
pour jeunes talents

*Fondation privée créée en 2013, L'Abri est un espace de représentation, d'exposition, de répétition, d'échange et d'expérimentation artistique destiné à de jeunes talents pratiquant les arts de la scène (musique, théâtre, poésie, lecture, danse, etc.), les arts visuels (art audiovisuel), culture numérique, installation, photographie, illustration, BD, etc.) ou toute autre forme d'expression artistique.*

*Orientée avant tout vers la découverte, l'accompagnement et la promotion de jeunes artistes elle leur offre la possibilité de se présenter sur une scène professionnelle ou de produire des enregistrements audio et/ou vidéo grâce à son studio de haute performance.*

*Par année, L'Abri propose environ 180 spectacles et réalise plus d'une trentaine d'enregistrements audiovisuels.*

[www.fondationlabri.ch](http://www.fondationlabri.ch)

Pour succéder au titulaire actuel qui fera prochainement valoir ses droits à la retraite, nous vous offrons une fonction de

## Directeur-trice

Dépendant directement du Conseil de fondation, vous participerez à l'élaboration puis mettrez en œuvre la stratégie arrêtée, dans le respect de nos statuts et de nos valeurs. Votre mission principale sera donc d'assurer la gestion complète de L'Abri, y compris dans ses aspects financiers, administratifs et logistiques, d'encadrer nos deux collaborateurs permanents ainsi que nos partenaires freelance ou institutionnels. Vous serez également directement en charge de l'analyse des propositions d'interventions artistiques, dans tous les domaines, de choisir celles qui sont en cohérence avec nos objectifs, d'accompagner et de soutenir ceux qui les animent. Vous entretiendrez un large réseau dans les milieux culturels et artistiques, au niveau local, régional et, dans une certaine mesure international, dans lequel vous incarnerez notre Fondation. Vous gérerez également notre communication, qui est principalement digitale.

Bénéficiant d'une formation de haut niveau dans le domaine artistique ou culturel vous exercez déjà depuis plus d'une dizaine d'années des responsabilités de gestion et de production dans cet environnement. Fin-e connaisseur-euse des arts de la scène, jouissant d'une très large culture musicale (classique, lyrique, jazz, rock, musiques actuelles, etc.) vous êtes en capacité de détecter des talents ou des potentiels et de les accompagner ponctuellement dans leur développement. Entrepreneur-e culturel-le passionné-e, vous entretenez un important réseau, y compris au niveau des écoles et des conservatoires, vous permettant d'être au courant des tendances et de vous appuyer sur d'autres expertises, dans les domaines artistiques que vous maîtrisez moins. Exigeant-e et empathique, pédagogue et ambitieux-se, vous pouvez défendre la pertinence de vos choix pour l'Institution, avant les vôtres. Eclectique et ouvert-e d'esprit, innovant-e, vous avez de bonnes connaissances du contexte légal (contrats d'artistes, droits d'auteur), une vraie aisance rédactionnelle et vous maîtrisez les outils de la communication digitale. Enfin, disponible pour des horaires décalés, votre excellent relationnel vous permet d'interagir à tous les niveaux, avec tous types d'interlocuteurs.

Si vous vous reconnaissez dans cette description, que vous vous exprimez **parfaitement en français et que vous avez de bonnes connaissances d'anglais**, que vous vous sentez prêt-e à relever ce défi et à reprendre avec talent, disponibilité et enthousiasme cette fonction-clé, n'hésitez pas à faire parvenir votre dossier de candidature à notre mandataire, à l'adresse ci-dessous.

*Une parfaite discrétion vous est garantie.*

*Notre mandataire n'accusera réception que des dossiers qui répondent majoritairement aux critères mentionnés dans l'annonce et qui comprennent au minimum un CV et une lettre de motivation.*



Steeves Emmenegger, emmenegger | compétences | conseils  
candidature@emmenegger-conseils.ch