

## Fête du théâtre

### Sous le ciel du week-end

On ne va pas laisser les menaces de bruine automnale délayer l'offre bigarrée de la Fête du théâtre. Parmi les cinq suggestions suivantes, trois ont lieu sous toit, ce qui restreint les éventuels dégâts d'eau. Pour les *Parapluies-Théâtre*, les pébroques sont carrément fournis. Pendant deux fois deux heures ce samedi, à partir de 11 h aux HUG, puis dès 14 h 30 dans les Rues-Basses, trois jeunes «compagnons» du Théâtre Am Stram Gram vous accueillent avec une poignée d'autres sous leurs trois pépins déguisés en chapiteaux. Ni tout à fait dehors, ni vraiment dedans, vous vivrez là, entre inconnus, un moment de poésie collective qui raccommoiera passé et avenir, ambitions et accomplissements. Prions qu'à 13 h 30 et 16 h 30 le même jour, une éclaircie darde de timides rayons sur la place Simon-Goulard. Venue de Bordeaux, l'équipe d'Opéra Pagaï y déploie son *Cinéma*, l'événement le plus sophistiqué du week-end. Muni d'un casque audio, on y assiste à

l'élaboration d'un scénario de film qui brode sur les faits et gestes des passants: impossible d'en distinguer la part fictive de la part réelle.

Entre les murs de l'Abri, samedi à 11 h et dimanche à 15 h, on vous suggère les *Miroirs sonores*, qui superposent aux partitions de Darius Milhaud interprétées par l'Ensemble Proteus des textes sélectionnés et lus par Frédéric Polier. Pour un dialogue avec la peinture, cette fois, on se suspendra aux lèvres de Claude-Inga Barbey et Doris Ittig dans *Femme sauvée par un tableau*, au MAH samedi à 14 h 30, puis dimanche à 14 h ou à 16 h 30, qui sondera d'un Valloton à l'autre la jalousie d'une épouse envers la maîtresse de son mari. Enfin, on ne manquera pas, samedi à 19 h au Théâtre de l'Usine, le *Warm Up* servi en préambule au spectacle *Luandamann*, après quoi les codes de la création contemporaine n'auront pour vous plus de secret. **Katia Berger**

**Fête du théâtre**, programme complet sur [www.fetedutheatre.ch](http://www.fetedutheatre.ch)